LETRAS CEARENSES

CARLYLE MARTINS

O Gen. Carlos Studart Filho, depois de haver enriquecido a bibliografia cearense com obras de valor histórico e geográfico, em cujos setores é autoridade de merecimento inconteste, deixou, embora que de modo eventual, o terreno de suas cogitações para a elaboração de um trabalho de precípua finalidade social, digno, sem dúvida, da atenção dos responsáveis pelos destinos da mocidade hodierna.

Trata-se de *Histórias em Quadrinhos e seus Malefícios*, onde o ilustre cientista e reputado homem de letras focalizou o assunto com argúcia e sensatez, provando, por *a* mais *b*, que as tais revistas deturpam a formação do caráter juvenil.

Baseando seus argumentos em fontes, fidedignas, ocupou-se êle do problema de modo satisfatório e apontou, em abono aos seus conceitos, diversos casos oriundos de leituras tão perniciosas, quais sejam as histórias em quadrinhos.

O estudo do Gen. Carlos Studart Filho é digno de ampla divulgação, por sua utilidade indiscutível, assinalando o início de um combate que poderá ser empreendido contra as publicações dêste jaez, uma vez que os seus malefícios são comprovados freqüentemente.

Numa linguagem vigorosa e convincente discorreu o autor, com aprumo e galhardia, em tôrno do mal que invade quase todos os países, pelo que concatenou um volume à altura de ser impresso em edições populares e distribuídos aos moços do Brasil, para que se precavenham dos abismos que se lhes pode descerrar ante os olhos, muitas vêzes ofuscados pela fantasia de casos impressionantes, onde palpita sempre um surto de aventura e predomina um sabor de novidade.